

Unbekannte, virtuose Romantik

Der Pianist Thomas Emmerling hat jetzt seine erste CD herausgebracht, es ist eine CD mit einem außergewöhnlichen Programm.

**Von unserem Mitarbeiter
Reinhold Mann**

Der 1962 in München geborene, in Lachingen aufgewachsene Musiker interessiert sich besonders für selten gespielte Klaviermusik und virtuose Spieltechniken der Romantik. Nach seinem Konzertdebüt 1980 hat er auch Konzerte in Südostasien und Indonesien gegeben.

Diese Schwerpunkte spiegeln sich nun auf seiner ersten Einspielung, die in der Reihe „Künstlerforum“ des Labels Naxos erschienen ist. Neben den bekannten Namen von Franz Liszt und

des Klavierpädagogen und Beethoven-Schülers Franz Czerny stehen heute weitgehend unbekannte Namen wie Sigismund Thalberg, Louis Moreau Gottschalk und Henri Herz. Sigismund Thalberg (1812 bis 1871) war neben Franz Liszt wohl der bekannteste Klaviervirtuose des 19. Jahrhunderts, berühmt durch die Klangfülle seines Spiels.

Louis Moreau Gottschalk (1829 bis 1869) war der erste amerikanische Pianist, der weltweit Konzertreisen unternahm und Anerkennung fand. In seinen Kompositionen greift er erstmals nord- und südamerikanische Rhythmen und Melodien auf.

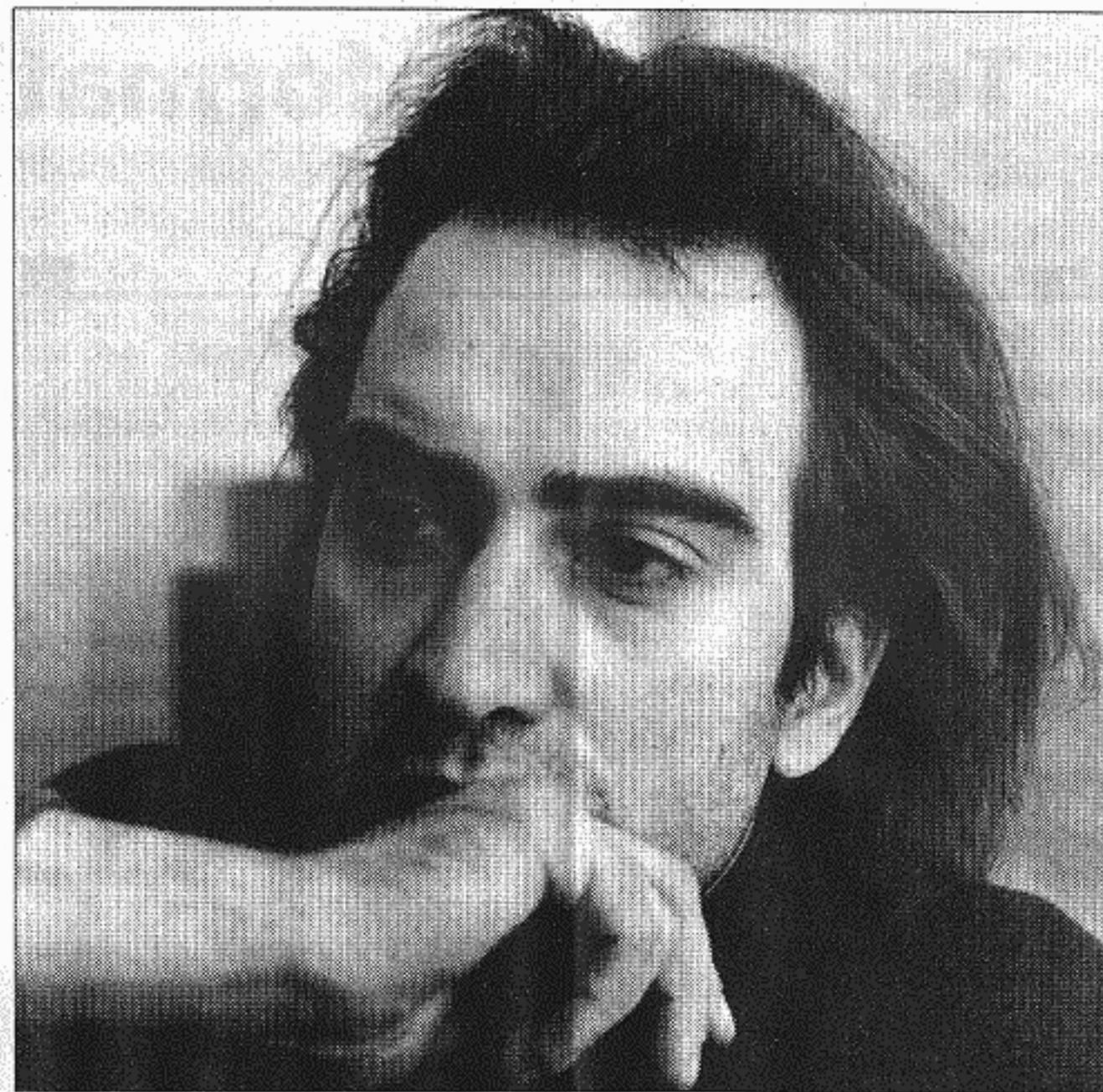
Einige davon waren zu seinen Lebzeiten ausgesprochen populär. Henri Herz (1803 bis 1888) war einer der bekanntesten Pianisten Frankreichs, auch er ein Komponist und international tätiger Reisekünstler – er kompo-

nierte unter anderem die Nationalhymne Mexikos. Emmerling spielt auf der CD seine „Fantasie Méxicaine“.

Emmerling nutzt die Stücke allerdings nicht, um Kraftmeierei am Klavier vorzuführen, sondern nimmt diese Musik ernst. So erscheinen die virtuoson Ausbrüche zwar kraftvoll und rhythmisch betont, aber die lyrischen Passagen werden delikat artikuliert und Strukturen hörbar gemacht.

Ein indonesisches Volkslied und die Eigenkomposition eines Wiegenlieds, eine Fantasie über ein griechisches Kinderlied, runden Emmerlings Debüt-CD ab. Thomas Emmerling hat bei Heiner Costabél in Stuttgart Klavier studiert und wohnt heute in München.

i *Thomas Emmerling: Fantasies, Virtuose Klaviermusik der Romantik. Naxos 8 551080*



Thomas Emmerling.